

漢紀題

司公刷印中新 者刷印

# 保加利亞政治領袖傳遭逮捕

捕

李警政部長嚴密注視渝暴行

勸滬公正人士認清現勢

北非義軍八萬

# 將退往突尼斯

(上海廿四日中央社電) 蘇方恐怖情形，近在露士達選舉行、警政部長近來上書，對於於此事件之疊出，甚為關注，茲錄李氏談話如下：「歐方恐怖情形，兩年來之暴行，業已引起中外公正人士之憎惡，近又暗殺軍事參議院參議員、工會領袖彭伯威同志，爆炸中央總輪銀行上海分行，死傷數人，此種暴力之繼續加厲，乃蘇方自取滅亡之途徑，吾政治當局自有正軌，許諾權利佔領巴黎，而危害歐洲人民之產業，則尤為不可容」

然居間者，甚至公開活動，此皆由於我人乘不嗜殺人者之原則，不顧國人互相殘殺也

和衷共濟之潮流，為適應此不久可變態之局，為此舉實，余與諸同志之工作，為秩序與建設，而以此輩

北非義軍八萬  
將退往突尼斯

義法正在談判交換條件

（本報上海廿四日專電）  
據合衆社紐約訊，可查方面消息稱，義法停戰後，義大利佔領之北非部土吏，維大洲之突尼斯，此波利保由西班牙之佛朗哥將軍居間，可交回法國，據稱，兩國正在談判，使義大利之利比亞軍隊八萬人，可退入利比亞。底薩非法的幫外暴行，乃方之怯懦不懷，無非欲以其在當戰區之國家政策，施之於上洛治安以備此種暗行，自須採相當措施但不避免斯要國象之元氣，亦必避免損及國民政府尊嚴外人在華正當權利之至重，余要求中外交公正人士，協助此完成上洛之秩序與建設工作，共同制劃政治方針，既是一個偉大的政治運動，既然是國家的運動，繁榮的感情激動，在民

墨索里尼重申對英作戰決心

A black and white portrait of a man in a military uniform, wearing a peaked cap and smiling. The image is a high-contrast, grainy photograph, likely from a mid-20th-century publication. The man has a mustache and is looking slightly to the left of the camera. The background is dark and indistinct.

英國實已獨立矣、○此時與一九四一、九一八一年比較、則情形大變、當時所用之武器、現爲軸心國所施用、而必逐英人民於崩潰之局、○軸心國人民稱、戰艦侵逼、已向勝利之途邁進、正如英哈立法克斯斯首、因無選擇、只有戰鬥、然邱吉爾之未滅滿洲大利民族精神、忠義夫、渠可謂不諳義人之思想矣、○英法兩國之思、尙期待美阿後助、○英美國時、歐洲地圖將變色、○即世界地圖、亦將改變、○義國已決定作戰數期、多數船隻之被傷、渠已修理、而加入義軍艦隊、戰事元緒之際、亦法西斯再度元緒之時、○義軍之與英軍交綏、引爲光榮、義軍將亦只自能忍受戰爭、船能將爲偉大、○美國國之發展如何、尙係極大憂愁、○下干民主義有流、正應慮之、○軸心國無政策、對美政策、無異

敵人說夢、最後墨氏結語稱、○義大利之爭取勝利、即義而爲第一、

歷史催促不容喘息

報上  
海廿  
四日

專電、據路透社羅馬四日、義首相墨索里尼、昨在法西斯黨會議時、發表演詞、對義國與世界人民、陳說義國在地中海、及隔遠遙的戰地、對不列顛世界強國作戰之困難、並表示義國必獲勝利結局之信心、義首相言、廣播

各處、並傳各例、均置播電機、演說既畢、歡聲雷動、聞者數聲不已、復復唱誦法西斯黨歌、墨氏稱、渠來此以打救須知實責尤是、義國此時之實況、自一九三五年一月三日起、即已在戰線中、當西曆十月發生內戰、弗能與盟國對峙、義國不能若君因開起而助之同義國之戰爭、實以實際言、義國一九二九年十月廿八日、起反對抗官僚政府之世界以還、已無日不在戰爭中、迨一九三九年九月、義國乃處於戰

土耳其實施防空  
撥巨款建築地窖

（本報上海二十四日電）據海通社哥拉尼、土耳其政府已推及各省、在伊司米爾有八四〇人、將充救火隊、政府續撥四十萬土鎊、爲斯丹坦建築土窖、現已調查石窖之屋、俾使屆時居木屋之人、可逃入避難、

越續開媾和會

觀點頗有出入談判並未破裂

(東京二十四日中央社電) 泰越和平會議、今日下午五時起、在日外相官邸開第四期正式會議、三國代表均出席、空氣至為融洽、又泰越停戰期間、前次延長二星期、茲又延期、故調停委員昨日建議、再延長十天、已得泰法兩政府之同意覆電、

(本報上海廿四日專電) 據哈瓦斯社西貢訊、外傳法泰兩國代表、在東京進行之議和談判、業已破裂、此間消息靈通人士、頃切憂之、頗有否認、但承認此觀點、頗有出入、並謂雙方前于本年一月廿一日所簽訂停戰協定、將于本月廿五屆滿期、是以南政府當局對現行局勢、

南越政府於廿一日西貢首腦會議席上、決定待廿五日泰越停戰期滿後、再與泰國一戰、故二十日以來、繼續將精銳部隊、開赴國境方面、休養中各將士、亦全數恢復原部、又廿三日上午十時停泊西貢旗艦「拉莫多維開號」等越南各部隊艦、一致出動、駛往暹羅邊界方面、

(西貢廿四日中央社電) 越總督德古多冬季逗留西貢已畢、預定廿四日由此間出發、搭便飛返西貢、因此越督府又將派回西貢內、總督司令馬當軍司令官暨越南軍司令等長官回內、並派西貢、貝當師團長暨南越南軍司令、由西貢派往柬埔寨、對越南軍、新配備、(西貢廿四日中央社

通知者、政府將不能顧全其所受之危險、按若于時前、英政府已曾一度發出警告、勸英倫滿洲、(瑞典京城廿四日中央社電) 據海滿洲、英政府已勸告留居于滿洲之英民返國、並稱、不願受勸告者、將自負其責、此為四個月來第一次之勸告、

印青年一批  
赴海軍訓練

(本報上海廿四日專電) 據路透社孟買訊、印度青年四六八人、刻在加拉附近受海軍訓練、內六十八人受技術工程、與無線電訓練已十八月、將調入印度海軍後、批、印度青年刻在徵蒙中、

澳首相孟席斯在倫敦廣播

路達(本報上海廿日專電) 昨在倫敦向英人講演說、其要旨爲英國不能戰勝、孟氏演詞略以極重要之戰其出產事論、英國則必已感窮乏於英方軍事努力崩潰後、其補救工廠工人、亦復於事其甚矣、吾人當夜利用、則雖而當吾若之翌友、英人必不可以爲形影之憂、且可代表海外整個英國、而告英國國民、使知英人約吾人保護、使事此種戰爭、吾人保護、快適用全部人力富源與技能、會同諸君作戰、直至獲得勝利而止、世界上、有英美德更公允之日、澳洲、紐西蘭、已擁有艦兵與澳之大軍團、數萬噸、今應盼于羅倫以軍大軍、今應盼于柏林以打擊、數千艘、亦百年、會同來臨英國、與自治領之弟兄當加空戰、能見空中霸權在英帝國掌握、爲英主與后之模範所感動、而所抱之精神、不儘爲防衛性質、蓋備受免敵、實屬不足之、在黑暗與光明兩極力之之間、無寧暗可謂、吾人所求者、非半明半暗之世界、

本週抄可獲通過

本報上海廿四日專電  
透社華盛頓訊、美參院  
今開始租借案之第七  
輪、至遲本週抄、參院  
過此案、就華盛頓現象  
當局現準備於此案變  
會最後同意後、立即予  
此、據參院外委會主席  
昨所發表言論、當局似  
此案、搜證上修正文、  
約廿四日中央社電、美  
本會議、對式發英案

領袖、以此法案通過既完  
正專事結束討論、

## 土國外長聲明

（本報上海廿四日專電）  
據合衆社伊斯坦布爾、土王  
其外長薩拉草雷、昨在華官  
報紙發表文告、謂保不交  
約、並致表美土國外交政  
策、渠言土國仍在履行一切

調查、參院議  
據合衆社倫敦訊、東  
某鎮消息稱、皇家空

贊成者五十三、反對者  
使態度不明者廿一名、  
猶豫未決者廿一名、  
對派、而贊成者亦須超  
方可、目前政府方面

昨下午八時起、襲擊由波洛  
業至加萊間之法國海岸、觀  
者於海霧中、尙能察見天空  
火燄、英機最初轟炸波洛

共管愛爾蘭海峽

瑞典京城廿四日中央社  
據海通訊，「倫敦星期  
一」昨所載，關於威爾  
之會都柏林時、極引起  
之震撼，官場人士認  
之以否認之必要，據「  
助，可克服潛水艇之威脅，  
所議定之要點有四，○美國  
保護愛爾蘭之中立使愛爾蘭  
賦有與巴拿瑪同權之地位，  
○英美兩國共擔愛爾蘭之防  
務，○美國船隻得使用愛爾  
蘭之四海岸，○英美兩國共

富源

大作戰到底  
相孟席斯在倫敦廣播

能見空中霸權在英帝國  
中最重要者、諸君與五

源與技能、會同諸君作  
直至捷獲勝利而後止。  
吾人子女所生息之世界  
有更美滿更久之日、  
軍、已擁有雄壯之  
大軍團、數萬澳軍、已  
以重大打擊、今唯盼

爲英王與后之捷報所感動  
而所抱之精神、不僅爲防衛  
性質、蓋儘速免收敵、實屬  
不足也、在黑暗與光明兩種  
力競之間、無妥協可言、吾  
人所求者、非半明半暗之低  
界、



榮

富  
廣  
真  
榮  
能

秘  
威  
治養補血  
雙重藥力！  
每瓶二元 每打廿元  
各藥房均售  
上海美盛大藥行出品

刊月  
期二  
版出  
更亞聯盟之意義  
關於東亞聯盟運動  
新體制下的國民  
青年運動論

相生 哀須賀少將 周佛海  
雙照樓近著 汪精衛  
孔夫子 金民華  
時論選輯 資料室  
海鳴 笑虹

五角  
社刊  
號六〇七  
報新洲五局  
所行發報















# 五淋五淋五淋

## 根拿淋五

片

最 高 級 無 色 化 學 療 法 劑

鹽野牌 疾淋

解救五淋！  
奏效如神！  
徹底除濁！  
絕不復發！

【包裝】三片一紙片

總經銷處：鹽野藥房  
大馬路東區道修町三丁目  
上海出藥所  
上海西華藥房七〇號



8U—第貳7

第四十七期 每逢星期二出版

安達的墳墓

(下) 西崖

這部小說出來以後，他的作品特點便達到最高點，他也就突然進出了他的探索時期。它顯示出了蕭耳日底更廣大的專法，從此，他不再祇是一個心理小說家，而是一個提出了著者的精神上的小說問題的道德家了。這種道德家的嚴肅的口氣，我們是可以在從那篇作為序文的「致一青年」中看出來的來，「你是在我們這些做你底長兄的人們底著作中找尋那些使你痛苦的問題的解答？」在那些著作中所痛苦的解答，就是和你的精神生活有密切關係，和你的靈魂有密切關係的；你的精神生活，正是法蘭西底精神生活，你的靈魂就是它的靈魂。二十年之後，你和你弟兄們將把這個老舊的國家，我們的公共的財產——底命脈抓在掌握之中。你將成為這國家底生命。那時，將我們底著作中，你將撿到些什麼？你們將探得什麼？想到了如何事情？凡是正直的文士——不論他是如何地還是重輕——就沒有一個會不認為自己所負的責任之重大而戰戰兢兢的……」弟兄是一本說明一種哲學觀點的心理小說，是一本不朽的名著。內容敘述一個少年私淑一著名心理學者，少年本著舊日方法去學習，其心理無悟令人可怕。他教以他所學的學說施諸一貴族少女，竟陷入愛網，而不能自拔。女固亦愛少年，但因身家之懸殊，幾經波折，終不能達到目的，在反悔時，少年則為女兒鑑戒，著者在書中歷數唯美主義和唯物主義的罪惡，大張理想主義的旗幟。作者寫理想心願狀態，尤其是近今的心願狀態——在牠的構造和變遷上，如此其深切而明白，使我們真覺得攻擊自然主義寫照生動的淺薄而無味！他不但攻擊自然主義寫照對於人生冷酷的態度之無可取，並且指出這迴而不負責任的唯物哲學有背於人生。此書問世後，從此他反自然主義和反實證主義的態度愈明，後來愈趨愈甚。對於道德的熱心使他變成了一個守舊主義者和舊教主義者，這種趨勢在他後來的作品裏更加明顯。他以社會學家

一個離婚婦(1904) 移民(1908) 平民主義的論考(La thénarchie 1911) 正午的魔鬼(1914) 死的意義(1915) 索莫西恩(Sommes 1918) 和一個世上的悲劇(1920)等，都是他極其用力提倡加特利教復興的作品。

一九〇〇年至戰前，蕭耳日在法國文壇上很有名望，頗得青年人的信仰，差不多全世界都在看他的著作，他簡直是青年的領袖。但到戰後，他仍舊保持著原來的面目，毫不進步，也無變動，不過是一個名人，與其餘的法蘭西學院的委員一樣，同世間並無關涉地，近年來幾乎被人遺忘了。

蕭耳日是善寫劇中上流社會的文學家，是可達達爾以後第一個最有權威的心理學的小說家。他是以忍耐而略帶笨重的手法搜索著，詳細地，冗長地，但又有力地探切地描寫心靈的狀態的變幻，也非蕭耳日這種描寫觀察和精緻的筆調寫他不出。自從司湯達爾以後，真的再無人能够這樣

一個離婚婦(1904) 移民(1908) 平民主義的論考(La thénarchie 1911) 正午的魔鬼(1914) 死的意義(1915) 索莫西恩(Sommes 1918) 和一個世上的悲劇(1920)等，都是他極其用力提倡加特利教復興的作品。

一九〇〇年至戰前，蕭耳日在法國文壇上很有名望，頗得青年人的信仰，差不多全世界都在看他的著作，他簡直是青年的領袖。但到戰後，他仍舊保持著原來的面目，毫不進步，也無變動，不過是一個名人，與其餘的法蘭西學院的委員一樣，同世間並無關涉地，近年來幾乎被人遺忘了。

蕭耳日是善寫劇中上流社會的文學家，是可達達爾以後第一個最有權威的心理學的小說家。他是以忍耐而略帶笨重的手法搜索著，詳細地，冗長地，但又有力地探切地描寫心靈的狀態的變幻，也非蕭耳日這種描寫觀察和精緻的筆調寫他不出。自從司湯達爾以後，真的再無人能够這樣

滿耳日像法朗士和蘇蒂一樣，是戰路兩大學生班裏的作家，一生中有六十年是浸淫在文學生涯裏，非常勤勞，產量豐富；各種模式的著作，總共有六十餘本。其中最成功的，除上面已提及者外，尚有以下幾種：(1)小說：鐘地(1902)，幻影(1901)，深水(1903)，洛朗司，阿耳拔尼(1919)，我們的行為嚴肅者(1927)，法官(1930)等。(2)戲劇：移民(1908)，一個離婦(1908)，防備(1910)，危迫之時(1912)等。(3)論文及其他：赦免大(1901)，批評與主義(1912)，批評與主義總集(1912)和治安的隱憂(1920)等。

嘆息

「你躲在暗處玩花樣，在船殼的縫隙上，發着光，一種悲哀底情調，夜裏沒有底底呻吟，也沒有底底顫動，像他的心。」

一個青年愁着臉，有時，到五月，當他出他內心之苦悶！

虛偽人生的惡漢，把罪惡的環境不斷的向着他打來。怯弱者害怕的，儼然成了稚弱經罕的一隻羔羊，捲入這時代苦痛的漩渦。

人生是什麼？他重又去尋個不可解的謎然有誰能對他解釋這問題！

偶然他看見他父親輕率的微笑，從嘴邊溜去，但立即又着他消逝了。留下了痛苦！他那快樂的回憶，不過是一閃的電光。

這是一閃的電光，誘人的音樂，刺激的霓虹燈，電影院，跳舞廳……他想到這大城市中中夜青年那一切文明，他他不能利用炸彈來除掉淨盡。但那有力量呢？他明白丁，他是一個被撲滅的人，再也不會得到安慰，幸福，青春的快樂！

月兒已侵入灰灰的雲裏裏去了，漏出一閃閃地光線照着他。夜更深靜下去，只有星光一點地在鏡面般的嘆息。（梅）

**粉 抹 罨 療 劑**  
明發新生先文好弘 士博學醫

得妙賴此